INFOZONE

चैनल 24 न्यूज देखिए डेन नेटवर्क के सेट टॉप बॉक्स में चैनल 155 पर

6.00 भजन
6.30 धर्म सरिता
7.00 योग अरोग्य
7.30 प्रश्न महाप्रश्न
8.00 मार्निंग न्यूज बुलेटिन
8.30 बेस्ट ऑफ बॉलीवुड डायलॉग्स
9.00 न्यूज बुलेटिन
9.30 प्रश्न महाप्रश्न
10.00 न्यूज बुलेटिन
10.30 बॉलीवुड टॉप 10
11.00 न्यूज बुलेटिन
11.30 कहानी बिन से
12.00 न्यूज बुलेटिन
12.30 रफ्तार जोगी
13.00 मारवाड़ से पिताहार
14.00 न्यूज बुलेटिन
14.30 बॉलीवुड टॉप 10
15.00 न्यूज बुलेटिन
15.30 सिनेमा के सरताज -अक्षय पारेख
16.00 इंडियन न्यूज बुलेटिन
16.30 कहानी बिन से
17.00 मेडिटॉक
18.00 न्यूज बुलेटिन
18.30 दक्ष-महादक्ष
19.00 न्यूज बुलेटिन
19.30 बेस्ट ऑफ बॉलीवुड डायलॉग्स
20.00 प्राइम न्यूज बुलेटिन
21.00 सितारों की दुनिया
21.30 बॉलीवुड टॉप 10
22.00 न्यूज एट 10
22.30 सिनेमा के सरताज -संजीव कुमार
23.00 लेटनाइट बुलेटिन
23.30 रफ्तार जोगी
24.00 मिडनाइट बुलेटिन

मनोरंजन चैनल देखिए डेन नेटवर्क के सेट टॉप बॉक्स में चैनल 156 पर

CINEMA

जिलास: 2

नसराणी वाइस्कोप: 12.30, 3.30, 6.30, 9.30

ट्रिपल एक्स दी रिटर्न ऑफ जेंडर केजीसिराज

वाइस्कोप: 10.00, 3.00, 5.30, 10.30

मिलट्स : 10.00, 12.30, 3.00, 5.30, 10.15

हिन्दी मेंडी, 8.00 पीएम अंग्रेजी में उडी

कांचिन्दर : 12.30, 3.30, 6.30, 9.30

आइनांक्स: 11.15, 1.45, 4.15, 6.45, 9.15

कांची दिद डीसिराज

वाइस्कोप: 12.30, 8.00

आनन्द: 12.30, 3.30, 6.30, 9.30

मिलट्स : 1.15

आइनांक्स: 10.05, 10.00

ओके जानुमिराज

वाइस्कोप: 10.15, 4.15, 10.15

मिलट्स : 10.00, 12.30, 3.30, 6.15, 9.30

न्यू कांचिन्दर जारः 12.15, 3.15, 6.15, 9.15

आइनांक्सः 11.55, 4.00, 6.05

दंगल

मिलट्स : 10.15, 4.00, 7.10, 10.20

न्यू कांचिन्दर लोजरः 12.00, 3.00, 6.00, 9.00

आइनांक्सः 2.50, 6.50, 9.00

मिराज वाइस्कोपः 1.00, 7.00

मजाज-ए-लाम-ए-दिल क्या करूं

आइनांक्सः 12.40 पीएम

CROSSWORD 4590

बाएं से दाएं

1. लालायक (5), 5. विद्यमान, हाजिर, उपस्थित (3), 8. कहना, बोलना (3), 9. पति, प्रेमी (3), 10. प्रातःकाल, सवेरा, सुबह (3), 12. दरमयां (3), 14. नाम रौहत (3), 15. पंप, डेक (2), 16. अप्रसन्न, रिक्त्र (3), 17. केक, अच्छा (2), 18. हल्दी, जमीन लाभने का एक पैमाना (2), 19. उड़ती खबर (3), 21. हवन (2), 22. आमदनी (2), 23. चिंतन, सोचना (3), 25. खाद्य सामग्री, रसद (3), 27. दक्ष, रिपति, कुशल, संतर (3), 29. अंत तक साथ देने वाला मित्र (2-2), 30. हल्का-वस्त्र (3)

हल 4589

ऊपर से नीचे

1. कंदील, हमावान (3), 2. पति का छोटा भाई (3), 3. तुरत, तीव्र (2), 4. बिना रुके, लगातार (2-4), 5. ऋतु (3), 6. अंग्रेजी वर्ष का छठा महीना (2), 7. हिम्मतवाला, शक्तिशाली (2-2), 11. मर्माहत, रास्ता जानने वाला (2-2), 13. शांति, मोक्ष, छुटकारा (2), 15. अत्यंत चले जाना, भागना (4), 16. अधिकार, अरुणिकार (4), 19. डर, खौफ (2), 20. अतिरिक्त, पंकज (3), 22. अधि पुरुष (3), 24. लवण (3), 26. सख, संग (2), 27. साधारण, सामान्य (2), 28. चित्र, अंतःकरण (2)

SUDOKU 4552

	6			1				
4					6	5		
7		8	4				9	5
		6	8	3		1		2
1	7	4				8	3	6
8		2		4	1	5		
2		9			6	3		4
			3	5				1
				7			5	

कैसे खेलें

वर्गों को 1 से 9 तक अंकों से ऐसे भरें कि अड़ी व खड़ी पंक्ति के नव ही से सुन्न 3 के बॉक्स में 1 से 9 तक अंक आएं। कोई अंक दुबारा नहीं आए।

हल 4551

राशि आज

मेष चू, चे, चो, ला, ली, लू, ले, लो, अ

दोस्तों से आर्थिक सहयोग मिलेगा। नौकरी में अधिकारियों से आश्वासन मिलेगा। व्यवसाय में स्वयं के निर्णय लाभप्रद रहेंगे। प्रेम प्रसंग में सफल होने से प्रसन्नता रहेगी। नए विचार, योजना पर चर्चा होगी।

वृषभ ई, उ, ए, ओ, वा, वी, वु, वे, वो

अपने व्यवहार से अधिकारियों का दिल जीत लेंगे। वाहन खरीदने का मन होगा। धर्म में रुचि बढ़ेगी। व्यापार-व्यवसाय अच्छा चलेगा। दूसरों की नकल न करें। कार्यों में विलंब से चिंता होगी।

मिथुन क, की, कु, घ, ङ, छ, के, को, ह

अपने स्वास्थ्य पर ध्यान दें। व्यय विभाग से जुड़े लोग मान सम्मान प्राप्त होगा। व्यापार में परेशानियां समाप्त होगी। रिश्तेदारों का सामना करना पड़ेगा। संतान के कार्यों से सामाजिक प्रतिष्ठा में कमी आ सकती है।

कर्क हि, हू, हे, हो, डा, डी, डू, डे, डो

दिन उत्तम है। आर्थिक स्थिति मजबूत होगी। परिजनों से सहयोग मिलने से कार्य पूरे होंगे। विदेश जाने के योग हैं। व्यापार में नई योजनाएं बनेंगी। भूल करने से विरोधी बढ़ेंगे। कार्यक्षेत्र का विकास एवं विस्तार समभव है।

सिंह मा, मी, मू, मे, मो, टा, टी, टू, टे

सोचे कार्य समय पर होने से राहत मिलेगी। अधिकारियों से संबंधों में निकटता आएगी। संतान के विवाह की चिंता दूर होगी। व्यवसाय लाभप्रद रहेगा। राजनीति में नए संबंधों के प्रति सतर्क रहें।

कन्या टो, पा, पी, पू, ष, ण, ठ, पे, पो

अपनों का साथ मिलेगा। परिवार में मांगलिक आयोजनों में शामिल होंगे। रुका काम समय पर पूरा होने से आत्मविश्वास बढ़ेगा। कार्यस्थल पर सतर्कता से कार्य करें। व्यापार में नए अनुबंध लाभकारी होंगे।

तुला रा,री,रू,रे,रो, ता, ती, तू, ते

सतर्क रहें, कार्य स्थल पर लेाग आपके खिलाफ साजिश कर रहे हैं। आर्थिक तंगी से तनाव रहेगा। कार्य के विस्तार की योजनाएं फलीभूत होंगी। अपने स्वास्थ्य के प्रति लापरवाही न करें।

वृश्चिक तो, ना, नी, नू, या, यी, यू

धार्मिक पठन-पाठन में रुचि बढ़ेगी। परिजनों से शुभ समाचार मिलेंगे। सामाजिक एवं राजकीय ख्याति में वृद्धि होगी। व्यापार अच्छा चलेगा। आवास संबंधी समस्या हल होने वाली है।

धनु ये, यो, भा, भी, भू, धा, फ, ढ, भे

आपसी मतभेद के कारण परिवारजनों से दूरियां बनेंगी। अपने क्रोध पर नियंत्रण रखें। किसी व्यक्ति से मिलने की उत्सुकता रहेगी। व्यावसायिक चिंता बनी रहेगी। संतान के व्यवहार से कष्ट सम्भव है।

मकर भो, जा, जी, जू, खा, खू, गा, गी

कार्यस्थल पर अधिकारी वर्ग आप से खुश रहेंगा। सामाजिक विरोधों पर ध्यान न दें। परिवार में आज प्रसन्नता का वातावरण रहेगा। व्यापार के कार्य से बाहर जाना पड़ सकता है। कार्य की अधिकता रहेगी।

कुम्भ गू, ने, गो, सा, सी, सू, से, सो, दा

समय पर काम करना सीखें। नए वस्त्रों की प्राप्ति सम्भव है। संतो का सान्निध्य मिलेगा। आप के अपने आप की मदद नहीं करेंगे। रुका धन मिलने से काम पूर्ण होंगे। संतान की प्रगति संभव है।

मीन दी, दू, थ, झ, ञ, दे, दो, चा, चि

आज व्यापार-व्यवसाय में ज्ञानि के योग बन रहे हैं। श्रेष्ठ मार्गदर्शन से लाभ की आशा प्रबल होगी। पारिवारिक समस्याओं का निराकरण होकर प्रसन्नता का वातावरण बनेगा।

पं श्यामनारायण व्यास, पंचांगकर्ता, उज्जैन

लोककथा

चाह

बहुत समय पहले ऑटोमन साम्राज्य का सुल्तान इस्तांबुल के एक महान सूफी शेख के दर्शन के लिए गया। वह शेख के ज्ञान और चरित्र से बहुत प्रभावित हुआ। शेख के समागम में वह नियमित रूप से उपस्थित होने लगा। एक दिन सुल्तान ने शेख से कहा, 'मुझे आपसे और आपके सत्संग से बहुत प्रीति हो गयी है। एक सुल्तान के रूप में मैं आपके लिए कुछ करना चाहता हूं। कृपा करके मुझे बताएं कि मैं आपके लिए क्या करूं, जिससे आपको प्रसन्नता हो।'

सुल्तान की यह पेशकश सामने खुले पड़े खजाने के माफिक थी, क्योंकि वह पृथ्वी का सबसे धनी और शक्तिशाली व्यक्ति था। शेख ने कहा, 'जी, एक चीज है जो आप मेरे लिए कर सकते हैं। कृपया यहां दोबारा नहीं आइये।' सुल्तान यह सुनकर स्तब्ध हो गया। उसने शेख से पूछा, 'क्या मुझसे कोई गलती हो गयी है। मुझसे जो कुछ भी जाने-अनजाने हुआ हो, मैं उसके लिए आपसे माफी मांगता हूं।' शेख ने उत्तर दिया, 'नहीं, मुझे आपसे नहीं बल्कि अपने दरवेशों से समस्या है। आपके यहां आने से पहले वे केवल ईश्वर की प्रार्थना और उपासना में ही रत रहते थे। अब आपको यहां अपने इतने करीब पाकर उनके मन में आपको अनुग्रहीत करके आपसे अनुदान और पारितोषिक पाने की इच्छा पनपने लगी है। मैंने आपको यहां और आने से इसलिए मना किया है, क्योंकि मुझे यह लगता है कि हम अभी आत्मिक स्तर पर इतने परिपक्व नहीं हैं कि आपकी उपस्थिति से प्रभावित न हो सकें।'

शुभ विक्रम संवत : 2073
संवत्सर का नाम : लौभ्य
शाके संवत् : 1938
हिजरी सन् : 1438
अयन : उत्तरायण
ऋतु : शिशिर
मास : माघ। पक्ष - कृष्ण।

तिथि : अष्टमी उपा संक्रांत तिथि सायं 4.55 तक, तदुपरांत नवमी रिक्ता संक्रांत तिथि रहेगी। अष्टमी तिथि में कृष्ण, गीत-संगीत, रत्न, अलंकार, विवाह, वस्त्र-प्रवेश, वास्तु व शस्त्राधारण आदि कार्य शुभ रहते हैं। नवमी रिक्ता तिथि में शुभ व मांगलिक कार्य वर्जित हैं। **नक्षत्र:** स्वाती 'चर व तिर्यङ्मुख' संक्रांत नक्षत्र सम्पूर्ण दिवारात्रि है। स्वाती नक्षत्र में यज्ञोपवीतादान देवालय, विवाहादि मांगलिक कार्य, दरवाजंकार, वास्तु, बैजांकि रोपण, घरेलू कार्य और शस्त्राग्नि सम्बंधी कार्य करने योग्य हैं। **योग:** धृति नामक नैसर्गिक शुभ योग दोपहर 12.35 तक, तदनन्तर शूल नामक नैसर्गिक अशुभ योग है। शूल नामक योग की प्रथम पांच घटी शुभ कार्यों में त्याज्य है। **करण:** कौलव नामकरण सायं 4.55 तक, इसके बाद तैतिलाविदकरण रहेंगे।

शुभ मुहूर्त : उपर्युक्त शुभाशुभ समय, तिथि, वार, नक्षत्र व योगानुसार आज स्वाती नक्षत्र में विवाह व गृहप्रवेश के अति आवश्यकता में (वेदुर्वेध वौष्टपुक्त) तथा वस्त्रप्रवेश व हलप्रवहण के शुभ मुहूर्त हैं।

श्रेष्ठ चौघड़िए: आज सूर्योदय से पूर्वाह्न 11.18 तक क्रमशः चर, लाभ व अमृत, दोपहर 12.38 से दोपहर बाद 1.57 तक शुभ तथा सायं 4.35 से सूर्यास्त तक चर के श्रेष्ठ चौघड़िए हैं एवं दोपहर 12.16 से दोपहर 12.59 तक अभिजित नामक श्रेष्ठ मुहूर्त है, जो आवश्यक शुभकार्यारंभ के लिए अत्युत्तम हैं।

ग्रह राशि-नक्षत्र परिवर्तन: दोपहर बाद 1.07 पर मंगल आज मीन राशि में प्रवेश करेगा। **दिशाशूल :** शुक्रवार को पश्चिम दिशा की यात्रा में दिशाशूल रहता है। पर आज तुला राशि के चंद्रमा का वास पश्चिम दिशा की यात्रा में सम्मुख रहने से पश्चिम की यात्रा लाभप्रद ही रहेगी। **चन्द्रमा:** चंद्रमा संपूर्ण दिवारात्रि तुला राशि में रहेगा। **राहुकाल:** प्रातः 10.30 से दोपहर 12.00 तक राहुकाल वेला में शुभकार्यारंभ यथासंभव वर्जित रखना हितकर है।

आज जन्मने वाले बच्चे

आज जन्म लेने वाले बच्चों के नाम (रू.रे.रो.ता) आदि अक्षरों पर रखे जा सकते हैं। इनकी उच्च राशि तुला व उच्च चांदी के पाये हुआ है। सामान्यतः ये जातक धर्मात्मा, दानी, सत्यवादी, पराक्रमी, व्यापार-व्यवसायादि में निपुण, सर्वप्रिय, यशस्वी, सम्पन्न व ऐश्वर्यवान होते हैं। इनका भाग्योदय लगभग 30 से 36 वर्ष की आयु में होता है। तुला राशि वाले जातकों को आज बहुत अच्छा लाभ होगा। सम्पत्ति में वृद्धि के योग हैं। परिवार में प्रसन्नता का वातावरण रहेगा।

20 जनवरी, 2017 शुक्रवार
सूर्योदयकालीन लग्न व ग्रह स्थिति

ज्योतिर्विद : घनश्यामलाल स्वर्णकार

राजस्थान पत्रिका XPOSE SUNCITY PLUS

म्यूजिक, कहानी और आर्ट एंड क्राफ्ट के माध्यम से बच्चों ने सीखा और जाना...

किताबो में मस्ती के मंच पर सजा फनकारी का जमघट

भाषा ही आपकी पहचान, मारवाड़ी को नहीं भूलें, उद्घाटन सत्र में पूर्व सांसद गजसिंह और हेमलता राजे ने मारवाड़ी का महत्व बताया

एक्सपोज रिपोर्टर
xpose.jodhpur@in.patrika.com

जोधपुर. *फनकारी, मस्ती मंच, जमघट, पॉपकॉर्निस्तान, कथापुर .... आदि। विभिन्न तरह के ज्ञानवर्धक सत्रों से सजे 'किताबो- द ब्लू सिटी चिल्ड्रन्स फेस्टिवल' का आगाज पूर्व सांसद गजसिंह और हेमलता राजे के मुख्य आतिथ्य में गुरुवार को सुबह 9 बजे विद्याश्रम शिकारगढ़ में हुआ।*

भारत को कहानियों का देश कहा जाए तो कोई अतिश्योक्ति नहीं होगी। किस्से- कहानियां कहने की परंपरा हमारे देश में पुरानी है। वर्तमान दौर में भागती-दौड़ती जिंदगी में किताबो फेस्टिवल हमें अपनी जड़ों की ओर लौटने पर मजबूर कर देता है। विद्याश्रम इंटरनेशनल स्कूल में आयोजित इस फेस्टिवल में विभिन्न डोम में किस्से, कहानियों, कविताओं और रचनात्मकता के विविध रंग श्रोताओं व दर्शकों को बांधे रखते हैं।

किताबो- द चिल्ड्रन फेस्टिवल के उद्घाटन सत्र के दौरान पुस्तक अनुभूति का विमोचन करते अतिथि।

माता-पिता बच्चों की जरूरत को समझें

उद्घाटन सत्र 'बातां - कहानी सुनाना' में हेमलता राजे ने अपने पुत्र की कहानी सुनाते हुए मारवाड़ी भाषा के महत्व को बताया और कहा कि भाषा ही आपकी पहचान है, इसलिए मारवाड़ी को नहीं भूलें। इसे बोलने में शर्म नहीं, गर्व महसूस करें। उन्होंने माता-पिता को भी सलाह दी कि माता-पिता अपने बच्चों की जरूरत को समझें। पूर्व सांसद गजसिंह ने कहा कि हमारी साहित्य और संस्कृति सभी मारवाड़ी में लिखी गई है, इसलिए अपनी भाषा को ही नहीं समझेंगे तो अपनी संस्कृति को कैसे समझेंगे।

अनुभूति का विमोचन

बसंत एजुकेशन सोसायटी के चेयरमैन विनय जैन ने कहा कि 'किताबो का उद्देश्य हमारी पुरानी संस्कृति को जिंदा करना है। चिल्ड्रन फेस्टिवल के माध्यम से यह एक ऐसा प्रयास है, जिससे शहर की जनता लाभान्वित हो। फेस्टिवल डायरेक्टर इरा सिसोदिया ने आयोजन की महत्ता और परिकल्पना के बारे में बताया। उद्घाटन सत्र के दौरान विद्याश्रम की पुस्तक 'अनुभूति' का विमोचन हुआ। इस दौरान डेजर्ट लीफ फाउंडेशन के संस्थापक और फेस्टिवल आर्गेनाइजर विकास बालिया एवं गौरव जैन भी मौजूद थे। उद्घाटन सत्र के बाद विभिन्न सत्रों का आयोजन हुआ, जिसमें अनेक स्कूलों के बच्चों ने भाग लिया।

35 सत्र हुए आयोजित

चिल्ड्रन फेस्टिवल के प्रथम दिन कुल 35 सत्रों का आयोजन हुआ। इनमें नौ सत्र एक साथ स्कूल के प्रांगण में अलग-अलग जगह आयोजित हुए। स्कूल परिसर में नौ डोम बनाए हुए थे। डोम का नाम क्रमशः मस्ती मंच, जमघट, पॉपकॉर्निस्तान, कथापुर, फनकारी, किस्सा कोना, नवरंग नौटंकी, थिंक टैंक और ब्रेन-ट्रेन थे।

कविताएं-कहानियां सुनी और रचनाकारों से रू-ब-रू हुए

बच्चों के गीत पर गिटार बजाते दीपक केस्टिलिनो। पत्रिका

बच्चों को मारवाड़ी भाषा में कहानी सुनाते नाहर सिंह जसोल।

फनकारी

यह सत्र भी बच्चों के लिए बहुत ही मनोरंजक और सीखने वाला रहा। इस सत्र में इन्दु हरिकुमार ने 'द क्राफ्टी इंडियन जंगल' के माध्यम से बच्चों को घर में रखी बेकार की चीजों से कुछ नया करना सिखाया। इस दौरान बच्चों ने घर की बेकार वस्तुओं के माध्यम से आर्ट बनाना सीखा। इन्होंने ठंडे पेय पदार्थों में उपयोग होने वाले ढक्कन जो बोतल के खुलते ही फेंक दिया जाता है, के माध्यम से एक अनोखी वस्तु बनाई, जिसे देखकर बच्चे खुश और रोमांचित हुए।

जमघट

सुबह 11 बजे के सत्र में गिटारिस्ट दीपक केस्टिलिनो ने मस्ती के साथ म्यूजिक कंपोजिशन सिखाया। इन्होंने बच्चों की प्रार्थनाएं और उनके मन में आ रहे विचारों को म्यूजिक के साथ सुंदरता से पिरोकर बच्चों का मनोरंजन करवाया। इन्होंने फिल्मी गीत 'जब कोई बात बिगड़ जाए, जब कोई मुश्किल हो जाए, तुम देना साथ मेरा.... के म्यूजिक पर भांगड़ा इन पंजाब टू द नाद्यम इन मद्रास फ्रॉम द डाडिया इन गुजरात... को गाया और बताया कि वे किस तरह शब्दों को म्यूजिक में पिरो सकते हैं।

म्यूजिक सीखने का माध्यम

इस सत्र में गिटारिस्ट दीपक ने बताया कि वे 1971 से गिटार बजा रहे हैं और पिछले 23-24 साल से सृफियाना करते हैं और जोधपुर रिफ में भी पिछले चार साल से आ रहे हैं। दीपक ने कहा कि म्यूजिक सिर्फ गाने-बजाने तक सीमित नहीं है, यह संदेश देने का भी एक माध्यम है। यदि कोई स्टोरी पढ़ने में बोरियत महसूस हो रही है, तो उसे गाने में कन्वर्ट कर दें। म्यूजिक के माध्यम से यह बात जल्दी आप सीख सकते हैं, इसलिए म्यूजिक सीखने का भी एक माध्यम है। उन्होंने बताया कि वे 18 साल से स्कूल में हैं और बच्चों को कहानियों के माध्यम से एक संदेश दे रहे हैं कि वे अच्छे इंसान बने। दीपक ने बताया कि म्यूजिक से जो भी संदेश आप देना चाहते हैं, उसे बच्चे लंबे समय तक याद रखेंगे, क्योंकि म्यूजिक के माध्यम से बच्चे बहुत जल्दी सीखते हैं।

पॉपकॉर्निस्तान

यह सत्र भी सुबह 11 से दोपहर 1 बजे तक आयोजित हुआ। इसमें बच्चों को नेशनल अवार्डेड फिल्म दिखाई गई। इस फिल्म की डायरेक्टर बतुल मुख्तियार खुद यहां मौजूद थी। यह फिल्म बच्चों पर आधारित थी। इस दौरान बच्चों ने शांति से इस फिल्म को देखा और इसमें दिए जाने वाले मैसेज को सीखा। इस फिल्म के बाद अगले सत्र में भी फिल्में प्रदर्शित की गईं।

कथापुर

इस डॉम में सुबह के समय 'सीखें, लिखें, सुनाएं : चलो एक पहेली बनाएं सत्र का आयोजन हुआ। इसमें नवीन पंगारिया ने बच्चों को पहले पेपर दिए और कहा कि वे अपने दिमाग में जो भी कुछ सोच रहे हैं, इस पेपर पर लिखें। चाहे वे कविता लिखें, पहली लिखें या फिर कहानी। इस दौरान बच्चों ने एक ग्रुप बनाकर अलग-अलग लिखे पेपर के माध्यम से एक पहेली बनाई।

किस्सा कोना

सुबह 11 बजे के इस सत्र में राजस्थानी और मारवाड़ी में अनेक पुस्तकें लिख चुके नाहरसिंह जसोल ने बच्चों को मारवाड़ी भाषा में ही कहानी सुनाई। उन्होंने बच्चों से मारवाड़ी अंदाज में कहा कि आज मैं बात सुनाने आया हूं, आप में से हुंकारो कुण देई, नहीं तो बात बंद हो जाई। उन्होंने बताया कि पहले बात सुनाने वाले को सुनने वाले हुंकारो के माध्यम से वार्तालाप करते थे। इन्होंने बच्चों को राजा भोज के समय चोर की एक कहानी सुनाई और बताया कि पहले जो चोर थे, उनका भी एक चरित्र और मर्यादा होती थी। उन्होंने बताया कि किस तरह राजा भोज के पुछने पर सीधा-सीधा बताता है कि वह एक चोर है और कहां चोरी करने जा रहा है। इस दौरान बच्चों ने मारवाड़ी भाषा में कहानी में खूब आनंद महसूस किया।

बच्चों में बढ़ाएं विचारों की व्यापकता : प्रगति

हम बच्चों को कहानी सुनाने के साथ उन्हें क्राफ्ट के कार्य भी करवाते हैं। यदि हमारे विचार रचनात्मक हो जाएंगे तो हमारे कार्य व जीवन भी सकारात्मक हो जाएगा।

किताबो के थिंक टैंक पंडाल में झूलता हुआ गोल पोस्ट विषयक इंटरेक्टिव स्टोरी टेलिंग का आयोजन दुबई की संस्था टेलक्राफ्ट की ओर से किया गया। संस्था के साथ कार्य कर रही प्रगति बच्चों के सोच-विचारों की व्यापकता को बढ़ावा देने की पक्षधर हैं। किताबों के साथ बच्चों की बढ़ती दूरियों को कम करने के लिए उन्होंने अपने सहयोगियों के साथ यह कंपनी बनाकर पढ़ाई को रुचिपूर्ण बनाने की ठानी। बच्चों को किताबें पढ़ा देना आसान नहीं रहा है। इसके लिए टेलक्राफ्ट नए तरीके निकालकर कार्य कर रहा है। इन सेशन में

बच्चों को वर्तमान दौर की भाषा से जोड़ें : आशीष

फेस्ट में प्रदर्शित किशोरवय टीवी सीरीज आथेफूल के लेखक आशीष और निर्माता वेविका बहल।

आथेफूल टीवी सीरीज का प्रदर्शन पॉपकॉर्निस्तान डोम में हुआ। इसकी निर्माता वेविका बहल ने बताया कि बताया कि बीबीसी मीडिया एक्शन व यूनिसेफ की साझेदारी से इसका प्रदर्शन दूरदर्शन पर किया जा रहा है। इसके लेखक मूलतः जोधपुर के आशीष की पुस्तक कुल्फी एंड कैपेचीनो बेस्ट सेलर रह चुकी है। साहित्य व बच्चों के जुड़ाव के संबंध में उनका मानना है कि साहित्य ही बच्चों को जड़ों से जोड़े रख सकता है। बदलते दौर में भाषा में आ रहे परिवर्तन में ही संवाद करने और लिखने पर वे जोर देते हैं। किशोरवय बच्चों के संबंध में लिखी गई आथेफूल कहानी के बारे में उन्होंने बताया कि इस उम्र के बच्चों में कंफ्यूजन अधिक होता है। इसलिए इस उम्र के बच्चों के साथ अभिभावकों व शिक्षकों का संवाद अधिक होना चाहिए।

भारतीय पुरा साहित्य को जानें बच्चे : रूपा पाई

इस फेस्टिवल में द गीता फॉर चिल्ड्रन रिवली? विषयक संवाद में बेंगलूरू की अंग्रेजी लेखिका रूपा पाई ने भारतीय पुरा साहित्य को बच्चों के लिए जरूरी माना है। उन्होंने बताया कि औरों की तरह मैं भी यही मानती थी कि गीता केवल बड़े-बुजुर्गों आदि तक सीमित है। लेकिन मेरी संपादक ने मुझे बच्चों के लिए इसे लिखने को कहा तो मैं समझ नहीं पाई कि शुरुआत कैसे की जाए। छह माह गीता को पढ़ा, फिर लगा इस कार्य को करना चाहिए। 5 महीने के प्रयास के बाद इसकी रचना पूर्ण हुई। इससे पूर्व मैं साइंस फिक्शन सीरीज लिकाल चुकी हूं। उनका मानना है कि अभिभावक भारतीय मूल्यों को अपने बच्चों को बताएं और उनसे जुड़ाव बढ़ाएं। उनका कहना है कि बच्चों के लिए लेखन कार्य में बहोत्तरी हुई है।

कहानी कहने से सुदृढ़ होती है कल्पना : निक्की

मणिपुर की संस्था ऑक्टेव फाउंडेशन की ओर से जमघट डोम में मॉक्क कैट टेकिंग लैम्स विषयक कहानी सुनाने का कार्यक्रम हुआ। फाउंडेशन की संस्थापक निक्की चंदम और स्टोरी टेलर अनुजा जयमन का कहना है कि व्यापकताओं से परिपूर्ण भारत देश के हर कोने-कोने में कहानियां रची बसी हैं। एक प्रांत की कहानी दूसरे से भले ही समानता रखती हो लेकिन उसके ताने-बाने की रोचकता भिन्न होगी। बदलते परिवेश में बच्चों के संदर्भ में उनका कहना है कि पहले की तरह बच्चे अब शर्मीले नहीं रहे। लुप्त हो रही दादी-नानी की कहानियों के संरक्षण पर चिंता व्यक्त करते हुए उन्होंने बताया कि अभिभावक अपने बच्चों को नियमित तौर पर कहानियां सुनाएं। कहानी सुनाने में नाटकीय पुट होने से वह हमेशा के लिए स्मृति में रहती है।

नवरंग नौटंकी

इस डोम में सुबह के सत्र में अक्का-बक्का टीम ने बच्चों को कहानी सुनाकर आर्ट एंड क्राफ्ट करवाई। अक्का-बक्का टीम की सुविधा मिरजी, चंदना दत्ता, वंदना विष्ट ने बताया कि अक्का-बक्का टीम उनके ग्रुप का नाम है। वे तीनों बच्चों को कहानियां सुनाती हैं और इस कहानी पर आधारित आर्ट बच्चों से करवाती है। यहां भी अक्का-बक्का टीम ने बच्चों को जंगल की एक कहानी सुनाकर बच्चों से उसी तरह की आर्ट करवाई और उसमें रंग भरवाए। सत्र में कहानी सुनाने के दौरान सबसे ज्यादा सवाल करने वाले बच्चों को अक्का-बक्का टीम ने स्कूल की तरफ से उपहार प्रदान किए।

अक्का-बक्का टीम से कहानी सुनते बच्चे।

बच्चों को कहानी सुनाती अक्का-बक्का टीम।

सरस प्रदेश की पहली कैशलेस डेयरी

जोधपुर. जोधपुर सरस डेयरी प्रदेश की पहली ऐसी डेयरी है, जहां पर अब कैशलेस व्यवस्था शुरू हो गई है। सभी प्रकार के उत्पादों की राशि का भुगतान पीओएस मशीन से हो सकेगा। डेयरी के प्रबंध संचालक वाईके व्यास ने बताया कि सरस डेयरी की कार्यप्रणाली को कैशलेस करने और डिजिटलाइजेशन को बढ़ावा देने के लिए गुरुवार को डेयरी और ऐक्सिस बैंक के अधिकारियों की बैठक हुई। इस अवसर पर बैंक की पीओएस मशीन का उद्घाटन किया गया। व्यास ने बताया कि डेयरी के सभी पार्लरों को जल्दी ही कैशलेस कर दिया जाएगा। इस मौके बैंक की ओर से रिजनल आरएम गिरीश परिहार व शाखा प्रबंधक गरिमा मोहर मौजूद थे।

जोधपुर सरस डेयरी में कैशलेस व्यवस्था के तहत पॉस मशीन का शुभारंभ करते प्रबंध संचालक वाईके व्यास।

शिविर में 22 ने किया रक्तदान

जोधपुर. महर्षि दधीचि महिला महाविद्यालय और आदर्श क्रेडिट को-ऑपरेटिव सोसायटी के संयुक्त तत्वावधान में कॉलेज परिसर में रक्तदान शिविर का आयोजन किया गया। महाविद्यालय प्रवक्ता आशुतोष दाधीच ने बताया कि सोसायटी के 19वें स्थापना दिवस पर रक्तदान शिविर हुआ। शिविर का शुभारंभ सोसायटी के जोनल हेड गंगासिंह जसोल, महाविद्यालय प्राचार्य डॉ. ज्योति गोस्वामी, अकादमिक निदेशक डॉ. शुभा दाधीच ने किया। छात्राओं को प्रेरित करने और रक्तदान के सम्बन्ध में भ्रान्तियों को दूर करने के लिए आरएन मेमोरियल महिला शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ. अमिता स्वामी ने सर्वप्रथम रक्तदान किया। इसके बाद महाविद्यालय की 22 छात्राओं ने रक्तदान किया। छात्राओं के साथ-साथ शिक्षक सुनीता घेनवाल, डॉ. प्रवेश कुमार, शंकरलाल मेवाड़ा और आशुतोष दाधीच ने भी रक्तदान किया। संचालन सोसायटी के जुगल छंगाणी तथा रमेश परिहार ने किया। रक्त संग्रह में उम्मेद अस्पताल के ब्लड बैंक की डॉ. आकांक्षा परिहार और नवीन कुमार ने सहयोग किया।

वार्षिकोत्सव में पुरस्कृत हुए बच्चे

जोधपुर. आर्मी पब्लिक स्कूल का वार्षिकोत्सव गुरुवार को उत्साह से मनाया गया। इस दौरान विद्यालय के प्रतिभावान विद्यार्थियों को पुरस्कृत किया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ मुख्य अतिथि मेजर जनरल पीएस बहल ने दीप प्रज्वलित कर किया। स्कूल चेयरमैन विग्रेडियर विनय हांडा ने स्कूल की शैक्षणिक गतिविधियों व उपलब्धियों के बारे में बताया। प्राचार्या डॉ. तबस्सुम खान ने वार्षिक प्रतिवेदन प्रस्तुत किया। मुख्य अतिथि मेजर जनरल बहल ने विद्यार्थियों को पुरस्कृत किया। कार्यक्रम की प्रस्तुति दृष्टि थीम पर आधारित थी। आर्मी पब्लिक स्कूल के विद्यार्थियों ने कार्यक्रम के अंतर्गत नेत्रों की रोशनी के बिना यह जीवन रंगहीन है, विभिन्न रंगों का जीवन में अलग-अलग महत्व प्रस्तुत करते हुए नेत्रदान का संदेश दिया। स्कूल उप प्राचार्य गजेन्द्रसिंह चौहान ने आभार जताया।

आर्मी पब्लिक स्कूल के वार्षिकोत्सव में प्रस्तुति देते बच्चे।

CITYZONE

पुरस्कृत हुए विजेता विद्यार्थी

जोधपुर. कायलाना रोड स्थित संबोधि धाम में विश्वशांति माइंड एकेडमी का वार्षिक समारोह संपन्न हुआ। एकेडमी के निदेशक राकेश गर्ग ने बताया कि इस अवसर पर वर्षभर में जिन बच्चों ने प्रशिक्षण प्राप्त किया उनको सम्मानित किया गया। पहले चरण में आंख पर पट्टी बांध कर पुस्तक पढ़ने, अंक पहचानने, कलर पहचानने में तीसरी से पांचवीं तक के क्रिश रांकावत, चंचल देवड़ा, लक्षिता गुर्जर व युवराज लखानी ने श्रेष्ठ प्रदर्शन किया। दूसरे चरण में 5वीं से 8वीं तक के बच्चों में परी गहलोत प्रथम, हितेन राठी द्वितीय व कृतिका बैरवा तृतीय स्थान पर रहीं। कक्षा 9वीं से 11वीं तक में प्रति